



- K 2 1 612 1 20 20 بدري ي في نش منان ين ابن ابن الراك الا وال ترق ہے ہے کے ادراب ہی ہے ہی لیکے حرت ما وزی کے ایا جاتا مات العرفين بنتا أور الر كو ليے Je = 12 10 1 10 1 2 2 2 2 1 6 1 101 اسے کے گز کرتے کہ سرور وہ جاں جنرت میصطفیٰ سال عالے سے رامی کو کے گئے خوار کا دیک میرسے ہے کلا ایک رنگ کے جرتے یاؤٹ پر بھے اور کینے کم But I have former العرادة العالم والما المالية العالم المالية العالم المالية العالم المالية العالم المالية المال ١٥ قام فر ليخلف كا جويًا اسى وم سه كه فيركاريك سر عاديا الكوك بيا كالاتى دور الادر والما والشابال قروسك وافي والالعلوم من مولانا سرفراد فان منفدر)

الجارسي بالرحمن علوى

رسول اکرم صلی انٹرنغالیٰ علیہ وسلم کی طرف جھوٹ کی نسبت اور اس کا بڑا انجہام

عد شنا عبدل الله حالتي الله عالى الله عالى الله على عن معاوية عن الله الله الله الله الله الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله

بالے ۔ "اسطلان شرع" بن جن وا اقدین کر" رسول و بنی" کہا باتا ہے وہ انشر تفالیٰ کا خاتیدہ اور اس

و اصحابہ وسم نے ارثنا وفرمایا

كريخ شخق ويوه والسيز

جوے کی تبت میں طرن

الب ده ایا تمکار جم

النوران المرات الم المنات المرات الم

کی ریول نہیں کی گرای کے کہ

النگر کے عکم سے اس کی اطاعت
کی جائے۔ می بھر اس کی اطاعت اور اللہ بھر بھر ہے اس کی اطاعت خود اللہ کی اطاعت خود اللہ کی اطاعت خود اللہ بھر بھر ہے بات باسکی حجے اور درست کہلائے گی کم سے اگر میں کی کم سے کھنٹ اللہ بود کھنٹ کی کم سے کرانی عربے نے و ما میں ان عوالے کے د ما میں طفق عن الھوی ان عو

١٧ وحي دوي (الخر) ين يمي

اس حقیقت کی طرف اثارہ کیا ہے که ده ذات پاک جن کو بنی رسول کہا جاتا ہے اس کا گفت اور کلام ای خاشات کی ج = 30, 21 6" di 100". ن جي کي ول جي ان مرضی اور منشار سے دلیا ہے۔ ای ذات کا علیت چاکد ای قرا نادل ہے اس کے اس کی طرفا و جوٹ کی نہیں کا ہے وا بيت روا عرم اور اي عليو موا 1 4 04 1 5 4 6 V مضور بسرور الأثنات علىإبسلام ك الثالات كو"وى غير عو"ال "دی فنی" بی ای نسبت سے کیا جانا ہے اور ان کی منافت و منا ک ای طرح بوتی که آب ک فين إنة عزات لا أب ك اترال اور حرکات و سکنات کر

جرن کا توں محفوظ کیا۔ ایک

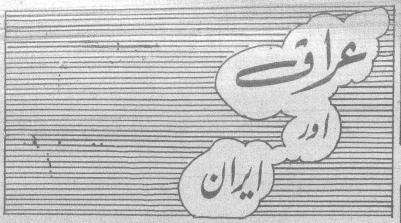
کی اواؤں کی حفاظیت کی اور

بھرانہیں انٹٹ کے اللے کمبیات

پرنجنٹ عنا صرکی کئی نہیں جہوں نے

اری وکان سیاست ادرانی نبادی

7 / 0 71 1



جن بات کا خود اور ڈر تھا وہ سامنے آگئ اور عراق دایان کی آلیں میں طن گئی، مالات بت دنوں سے وکرکوں تھے الین ایرانی انقلاب کے بعد معامل زیادہ وکرکوں ہوگیا، اور بالآخ دونان طلول کی بری بحری اور فضائی افراج کسے سلمنے کاکئیں اور اب دونوں مکوں کے بروائی اڈے . تنفیا ت اور شری آباویال زوین بین اور آئے دن نشانات جو رے ہیں۔ رید نقد کے ختم ہوگا. اورجگ و بدال ک معیبت سے کیے چھال نفسیب ہوگا ابھی تک اس کے منطق کے نیں کی جا سات۔

یں ترایک عرصے عن اللابے کے منتف طبقات آبین میں باہم وست وگربیاں ہیں لیکن پہلی جنگ عظیم کے بعد ان سلط نے اتنا طول کھیا ہے

کہ اتنی برادی کے یا وجود دکنے کا نام نیں لیا۔ بیلی جنگ عظیم کی وج سے خلافت عثمانیہ کا تیا اپنے

بها ادر جیبی کیبی سلانوں کی اجتاعی قوت بختی وہ بریاز ہوکر رہ گئی عیار اور چالاک دیشس نے کال عیاری سے عرب وعج کی تغزیٰ کا ناد مجھونکا اور وہ است جی

بی نے ان تعرفیات کو مثایا تھا الحق کا شکار ہوکر رہ

كئ - ده دن اور أج كا دن بير ان است كو سنيلنا نضیب نبین برار دمشین کی بازشین اور دلیت دوانیا

رار جاری دیں حق کہ اس نے دیاتے اسلام کے البُرْكُ مَنْ ي ١٥١ نعين في ج ١٥٠ نوبي خط ليني بلادٍ عرب ك ني و ج امرائيل كو



جلد ۲۲ ب شاره ۱۸ الرونيفد من المراكة برم 19

این شاره یک

(اداريس عراق اورايان دمجلس فوكر) عيانس ذكرونكر (مطرحير) الوحرسيار وه درس کی سالگره ورن كانفراح والمفر

> مولانا ذوالفقاطى ويوبناري خوف قداسے روما

قان سراه کرد...

مشعل راه وغيث

رغيس الاداره

ا بيرط نقيت حضرت مولا با عبب المترا فورمظام

مدينتظم والمان على المراجل قادرى

يل ١٠٠/- درائة على ١٠٠/- يل

. نز کن در المارد . د .

انشاء الله بي اب ضاكا منكرينين ربيًا اول ادر انفاء الذاب بي تران يى ك ماري عربيليغ كرون كاربيت تك حفرت ويان دي تواي بندوكو قرأن يراحات رے تو وہ فرایا کے مقے کہ قران سے راه کر انقال کاب کوئی نیس ادر حضرات بڑھ کر افت مال نے بنا ہی نیس اور صحابة سعد يرم كر أنفال النان وياك إر كنجى كوني جماعت بيها نتيس بوني بيش فلك نے ان سے إلى انقلاب ميں ديجا كر بيانے مام كن ما الله يش المد الين كارياد 260000000212122 ميد اللي ب جود كان الله الله かきとうのだがらと القادراب الك ك المارج والا ي 42011-20, 242 cir OV ماری بری کائی نماری درات رکد و یک 少年10月1日本日本日本 آري ج ملال لا كردار، يب تراك ان کے انڈر انقلاب بریا کیا کہ وولت، مال امیاب، جائداد، یوی دیچه ، کوئی پیزنیس نه قران کے مقابلے میں اور اسلام کی تعلیات -5.20-6

مسجدتصزادسمن آبا ولاہول میں مولانا جبیدا نشانورہ پاکتوبرشت بعد ننا زمغرب مجلس ذکرکرائیں گے۔ ہاری مادت بن پہی ہے۔
اور و وسرون کے بہائے
ہیں آگر کام کرنا ہماری نظر
اور عادت بن چی ہے۔ بیدی
دیا ہیں۔ مسلمان کا خون بد
ریا ہے کہیں دومیروں کے
باعثوں اور کہیں خود کیلی بی
اور نہیں کہا جا سکٹ کہ
زوال و المخلاط کی یہ سیا،
دات کہ خو بوگی ا درکامانی
و سر بلندی کی سی کہ طلوع

ہم جماں اللہ کے صنور دست برما ہیں کہ وہ مارے گنا ہوں کو معافن فراک جمیں داہ داست بر علی فران وہ معافن ہ وہا کہ میں کہ وہ موائن ہ وہا کہ میں کہ اس میں کی اس میں کہ اس میں کہ اس میں کہ این فرمہ دار ہیں کہ پرا مال کی اصلاح کے لیے این فرمہ دار ہیں کہ پرا کہ اس میں کہ برا کہ برا کو اور فران کی برا کی اور فران کی برا کو اور فران کی برا کی برا کو اور فران کی برا کی برا کی جو اور فران کی برا کی بر

خط و کتابت کرنے وقت خریاری نمبر کا محالہ منزور دیں دا دارہ

John

كراكروا الدجران غايك كرخب بالأيا كيا بيل مؤثر ان آواد ہو ان سازشوں کے خلات اینی ده جمال حیدال مرا کی تھی ملت کے بید استحض کے دل بیں جو درد تا ال تخرین ای پر گواه میں لیکن برستی سے خود بعض سمان اس کو بنام ادر دسواکے का भी की एक । जिल्ल دوسری آزاز شاء فیصل شهیچ کی بھی جی کے بخت کے نيود وبجاك ومشنون خالت ابنے ہی خانان کے ایک فرو کے اکتوں شہد کر دادیا ان دانت الت ك اجالى من 加工工人 ين اور وقا وقا ال كابيلا took on it is the نشتد گند الا بنات ے آگے نیں بڑھا۔ دائی اور با کیں بازو کی تعتیم بیری ونیات اسلام که لیبیت میں يا بوت نه برمل مل این تطیوں کے ازالہ کے کیے پر- این - او کا در دازه کمشکماناً ج اور اليا معلوم بوتائ که چین نه این پیداکرنے والحير اعتاد راجه د این قوت اور این دماکی

لا احاس ہے۔ دریوزہ کی

St. William J. Seine

اللي __ ذكروفكرى مي السي ساكري

ببرطريقيت محزت مولانا عبيدا بشرافردامت ركالنم

نخدهٔ د تعلی علی ربول ألكريم وعلى كالبر واصحابه الجعيق. محترم معزات إ املام بر الله لا أخرى الد مح ول ب جب دنیا ین ظهدر بذیر بود از قریب قریب سادی دنیا دو حول ين ري برق مي -اور دو روي طاقتن کے زیر اثر، ایک فارس کی زائشی موست و دوسرے روم ل بيال موت ، حور برور الان عيد اللام في كذ ك یره مالد نبوی زندگی یم جی طرح تكالبعث ومعاتب يرداشت كمئ اور انٹر کے کام اور اس کے بیام ک سرایت ک میروجید کی ده بيغيران استقامت كا ايك ردشن باب ہے۔ انجرت نوی کے بعد ظلم و نثر ادر فیاد کے وفیر کے ہے آپ کر جاد کی الانت ال تروه افراد ادر طاقیتن جنون نے ا بل مَنْ لا جَنيا دوعمِر كر ركا 小台色的成功的小路

بمزيرة العرب قريب قريب إل

کفر کی رایشہ دوانوں سے یاک ہو کیا ۔ میکن ظاہر ہے کہ معنور علیہ السلام بوزرة العرب کے محت بی د هے آپ پنیرانان ہے۔ اورآئ لا پنیام رمت ماری کائنت کے بیے تھا۔ یہ نامکی تھا که وه تخابی ناندان ماری دنیا که ابن با مكذار بنا كر ركحت اور ان سے وصور فی مروں کا سا ملوک کرت اور انہیں کرتی نہیں ہ این نبوی ور داریوں کے پیش نظر أب نے بادشایان عالم کو کمترب ملکھے تو ان بیں یہی اصاص کارذرا تفاكر المثرى مخوق ايينه بيدا كرف والي ك أثنا ند معامقاق برجائے اور انبان بر انبان کا فللم نمت بو بائے۔ روم ك عياتى إوثاه

کے پای کھوب نبی پہنچا تو اس نے فایت ورجہ اخرام و عقیدت کا معاملہ رہا رکھا۔ تفصیلات سے ايا معلوم بوتا يتخد كر ده اس دعرت كر تبل كرنا جابتا تفا ادر

پنیراسلام کے داہن ومت سے وابت بون بإبنا عقا بكن ابل دربار کی بدتیزی اور غوف اکان نے اسے ہے ہی کر دیا ۔ اور دہ اقتذاری رنگینیں کا شکار پوکر اس پیغام می دصدانت که تول ز كر سكا- اور جان تك قائل کے ورشق فازان کا تعلق مقا اں کے سرواہ خسرہ کمیلاہ کمرنے ایان نے تمام اخلاتی اور سفارتی آواب کو إلائے طاق رکھتے بوئے کمترب بوی کی فایت درج ترین ل عن كرايت ايك الخت كورز کے ذریعہ سرکار دوعالم طرالسلام كالمقائل كا احقاد علم بالكاللا جی کی سزا اسے اس طرح عی که ده این اطاد کے اعتراب فائب و فامر برکر دامل جنم یکا اور جلہ ہی یہ زیدت کا ا يك قصر يادين بي لئ - سرلاي دو مالم علی انظرعلیہ دیلم نے قيع و کوني کي بلاک و پريادي ك بريشين كرنى فران عن مادر

بقيه : بغرام

ه دید راینا")

جب کہ متورات کر مسجد جب کہ متورات کر مسجد دیا گیا ہے تر ان کا کلیوں اور کھیل تناشوں وغیرہ بین جانا کی روا یہ سکتا ہے اور بغیرہ کے بیمن تفریخ دغیرہ کے بیمن کرنا کی موزوں بن سکتا ہے۔ کرنا کی موزوں بن سکتا ہے۔ کرنا کی موزوں بن سکتا ہے۔ مطالوں کی اپنی تعذیب

ہے۔ ہم سانوں کر اس کر اینات پاہیے اور نیر اوّام کی جابیت کی تنذیب سے کنارہ کرنا چاہیے۔

ای بی برسان ناؤن کی بھائی اور دارین کی سرخونی ہے۔

الله تعالی جاری ماؤں بہنوں کو نہم سلیم عطا فرائے ، تاکہ وہ اپنی عصمت کی مفاظت

کر مکیں ہے قدم اسلام کے دات میں براحات جا قد جس قدر منگ گل آئیں ہٹ نے جا قد

رشتمرا فلا کی فلاتی سے قرط جائے چھوٹے ذکر ہات سے دامان مصطفاع رمولانا طفرعی فان) کے منافین کو کھنے : انہیں نہیں مہر منہ کو کھنے : ادر ان کی تعلولے کو اجازے املام کے تفتودِ املاق کی روشن کا مروث کا کم مروث کا

مظاہرہ کیا۔ انہوں نے اپنے برتراہ دیمنوں کومعات کہ دیا کس قتم کی انتقامی کارروائی نہیں کی اکسی کم

زیردی کلم منہیں پرمطایا۔ ان کے پیش نظر صوف آئی بات متی کر آنادانہ کا حل یں جہاں دوسرے وک اپنے مقائد کا پرعاد کرتے ہیں ۔

وی اعلم کر بھی موقفہ ہے اول راست کی رکاویٹی دور ہر ہائیں۔ جوہنی رکاویٹی دور ہوں اورانٹ کیے

کے میں مختصری علیہ اللام کی تعلیم کے مطابق ذکر و فکر اور افلاق

د کردار کی باد نسیم چلی از دنیب خود بخو ای طرف چکنے کی ، اور یول اسلام ہر ہر کھروپٹنے کیا۔

افوں ہے ہے کہ نہ اب وہ ذکر و فکر کی گرم بازاری ہے

مد اخلاق د کردار کا ده جلی ہے وک اپنے رب سے دور اور خابثنا کی دنیا بی وقد ہے ہمئے دیں سرکاد

دو ما لم صل الله عليه دسم كى سنوں سے دور من مرحن كى ربومات بين بمبنين مقائن كا نام دے كر وقت

گذاری ہو رہی ہے ماں طرز علی نہیں دنیا ہیں خوار کر دیا۔ صرورت ہے

کر ذکر د فکر کی مجانس بها بون ادر اسران نبی کے مطابق زندگے اسلام کے نشام مدل کے دنیا بین رائی و ٹائڈ برنے کا ج فطری عمل تھا وہ مبد ہی پررا ہوا اور معٹرات شینین دستیرٹا

صدیق اگر ادر سیدنا عمرفاردن اظم سلام امثر تفانی عیبی د رمنوانه) کے عبد معدلت گرمتر میں یہ دونوں

منطنیش انتقل بیمل موکر رنگیش اور وال اسلام کا بلالی پرکیب

لبرائے نگا - ان دونوں حکومتوں کے وہ ماشیر نشین ادر دخلیط نوار ہو

نے کو رہ کئے تے انہوں نے اللہ اور پینیر اسلام نیز حزات

محابر عليهم الصوان بالخفوص حنرات

شینین کر برنام کرنے کے بید دانا سرائی شروع کر دی اور سمالوں کی

جهدی سرایید که یه نام دیا شری

کر ویا کہ مسلانوں نے ظلم و ہور اور زیادتی کو کے اپنا مذہب دینا

ين بجيايا به ده دن اور آق

کا ون __ دنیا بی پیکے نہ بی کے دنے کے اس کے بے شرے

راک اللبنتے ہی رہتے ہیں - حالا کمہ جی حضرات صحابہ علیہم الرصنوان کی

بهادی مرکم میون کو ساخت رکھ کر ج کرون عنوان اختیار کیا جاتا ہے

دہ خلوبت کے عام یں

ال کرائے سینے کا کے آگ

چیلاتے رہے اور جب انہیں انڈ تنا کے کے بہلت دی اور کسی قدا

عب رطانت سے ذازا ز انہوں

Constitution of the second of

و جانشين شيخ التفسير حضرة مولانا عُبَيد الله انورمد ظلهم ٥

الثر تغالا كا خصوص فعثل واحال

العدد لله وكن وسلام على عبادة الذين اصطف ، خصوصاً على سيد الرسب وخاتم الإنبياء : امّا بعد : فاعوذ ما لله من الشبطن فاعوذ ما لله من الشبطن الرجيم : لسحرالله الرحلن الرجيم , سب

5. 5 ps is. 2 vip of 4 وفدہ یاد دلانے کے لیے ہر دور یں انازں یں ہے ہی جند انیانوں کو نتخب کرکے بنوت و ربات کے ہند سے پر فائز کرے یہ فربعید سیرو کیا کہ دہ دار الا تقالة كه ما فذكي انوا تزميد كو تبول كهف كا وعده ياد دلاتين عنائج حزت أي علیہ اللم سے حضرت عینی علیہ السلام منك تقريباً موا لا كه نبيرل نے اپنے اپنے دوریں اپنے اس فرمن منصبی کو اوا کیا اور دیک وم داری کے ادا کرنے یں کسی قم ک کرتا ہی 'مصلحت ،مصالحت ادر محول لا انتاب بنول . فرآن حکیم یں بڑی تفصیل اور رضا حت کے ساتھ انہا رکام کی تبلیغ تزمید اور بیغام بدایت کا ذر وجود ہے / نقل ارسکنا

نُوْمًا إِلَّا قُوْمِهِ نَقَالُ يُقَوْمِ

صرت ذی علیہ السلام فی تقریباً نو سو سال سے زائد موسد این قوم کو اللہ تفاقے کی توبید کو تعلیم کرنے اور شرک سے توبید کو تعلیم کے رقوعوں کے موسل اس پیغام کے رقوعوں کے موسلس تھا ہے کہ مسلسل تعلیمیں دی اور مختلف قم کی اور ان کی بیغام کے موسلہ اور مختلف قم کی بیغام توبید کی یہ آواز دیب جائے بیکی موسلہ اور بینیم کی بیغام توبید کی یہ آواز دیب جائے بیکی بیغام توبید کی یہ آواز کی بیغام توبید کی یہ آواز کی بیغام توبید کی یہ آواز کی بیغام توبید کی اور ای عالمی توبید کی ایک اور ایک توبید کی توبید کی

ابی طورت اور اتقار کے بی آ 10 6 6 V es = Ula 2 ایی خلاقی کا افزار کرانا تھا۔

معزت زاريا و يا العرب يعتوب و المعت الحات إن د ادرس اور سخرت مِنَى عَلِيْكُمُ لُوهُ والسلام کے وافغات بی اسس حیفت کے شاہریں کر ایک ت برنی دین وّم کا فرو ہوتا کھا اور ادُّلا ایت رشة داردن اور براوری کے لوگوں کو بی بدایت کا طرف دون وبا عا، دوبرسه په کر نام انيار کي تيلنځ د وحرت کا کھٹ آفازی مسئلہ توجید مقا برني ادر برديول عليرا نسلام فح سب سے پہلے اللہ تعاملے کی الوميت وراوبيت ادر دمدانيت ک طرف بلایا اور شرک د بت پرین ک نفرت پیدا کرنے کی جد و بھیر

ی ای کی نات کا درور ہے۔ خطير منود ي تلادت كرام

کی کر شرک بہت ہوی معنت ہے

جى سے نبل انبانیت کا دورہنا

أيت كريرين جي الله تناك نے تام ابنیاری اجماعی دحوت کا تذكره كرت يحدث فرايا بع . كر رَمَا ارْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُوْلِ الْمُ نُوْجِيُ إِنْكِيمَ إِنْكُ الله إلا أنا فاعبُدُون -آے پٹیرا ادر ہم نے آپ سے

يبط كوفئ ايها پنفرنبين بجياحي

فكرون إلم غيرة " ادر م 2 قرم ماد کا طرف ان کے بھاتی طوڈ کر بھیجا انہوں نے (بھی) فرا كر الم يرى قم الرف الله کی میادت کرد الدای کے موا كرتى تنبارا معرو نهين "وَ إِلَىٰ عُوْدُ إَخَاهُمُ صَالِحًا عَالَ لِقُوْمِ اعْبُدُ وااللهُ مَا لَكُوْمِنَ إِلَٰهِ عَيْرُهُ " اور بم في قرم فرد كى طرف ان كے بحاتی صالح كو بھیجا تو انہوں نے دہی فرایا۔ . اے ہیں قام ! مرف انٹر تعالے کی پیش کرد کرای کے علادہ تناري ويا ك وأق أول نين " وَ إِلَّا مَلَ بِنَ إِخَامُمُ شَعْنِبُ قُالَ لِفُومِ اعبدُوا الله مالكم من اللب غيرة - اور م ن مین کا طوف اُک کے بھائی شعیب کر تھیجا انہوں نے دیجی یہی) فرایا كه"ا عديرى قرم إ مرت الله تعالى ک عبادت کرد کرای کے علاوہ ان بارت کے لائن نہیں"۔ ای طرح سحزت بوئی علیہ اللام ك تغييل وافنات مصمعلى ہوتا ہے کہ اللہ تعالیہ فرعوں کے تقابله میں اپنے بیٹیر تھزت موسی كر بعوث فرمايا كم فرعون فود الوهيت لا دمحت دار بي المخا تخا - صزت ابابيم عليه السلام

فرود کے مقابلہ یں پیام تھی

ے کر تشریب لائے کہ وہ جی

1.16. 100 10 11 6 Lin 300 35 18 2/6 لائی نہیں اپنی بیری ہی عبادت J. 2 60 M. 1/1 1/1 - 1/2 / بزار انبيار عليبم اسلام سے كوئى ا کے بی جی ایبا نہیں گلال کم بی که به عکم به دیا گیا ۱۹ که ده صرف الله تعالی بی کی عیار كا بابدر ادر دب انانين کی تخلیق کا بنیادی مفصد مجت قرآن میں بہی بای کیا گیا ہے وَحَا خَلُفْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ الاربعيلين - لريم نے جوں اور افناؤں کو پیدا ہی ای ہے ركيا بي كر ده بان مادت لا. محترم حضرات! فاتم الأبنياء

جبيب كبريا حفزت فخذ دمول المثر صل انشر علیہ دیلم نے بھی ۔ بوں لَا بُنت يهنت معاشر له بي ربيت بوت بی کی بات کر جدد نوین کیا اور بیالیس سال کے طویل 8. 4 L & di v. es نثرک کا تضور نہیں کیا مسیکن جب آپ نے این برت کا اعلا فرا او سب سے پہلے وارن کو

اسی بنیادی مختیده کو قبول کرنے

کی دهای دی رینا کی بیرت کے

والعات شاهرين كرجب الطرتفان

ك طرت مصم ملاكم "باايعا

المداثره قعرفا خارة ودكك

خكيره الے كيرے ين لين والے!

الله بير لافرون كر دُلادُ ١ ا ور سے رس کی باتاں ہاں کر د لا اک نے سا کی بہاڑی کہ کھنے ہو کہ تام اہل کہ کو بلايا اوراين صداقت وعظمت کردار کا اقرار کا بینے کے بعد این نبت د رمالت کا اعلان o. 4 2 - 20,28 v. 11 = 2/21" is) تہاری طرف ہے دعویت ہے کہ \$1 WW " I was the cape الله ... كم كر تمام معودان إطل اور جمد کے تعالیٰ کی تعالی کا آنار کے مرت اور مرت انٹر تنان کی اوپیت و ردبیت کر تسیم ار در استند ین ای ک طادہ کر فات عادت کے لائق ای نیس د چرنی کرم عیم احلام نے ای بری زنگ ای پیغام ک دال کے بیانے ادر اس دعت لا عام كرنے كے به دفت ركى. مرتنع کی معیینوں اور رکا دئوں کے باوجهد أب ايف مش يه فريعينه ربالت کی اوانکی اورنس انبایت کی قلاع د کا بیان کے اس سی ليا ل شعت عديد الما اور کس عمد بی اس سے فاقل

مزات ؛ انتا ما طرق آن مديث ادر ميريت بنها كاردخى

إِنَّامُ وَإِلَّهُ الْفُرْاعُ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا

of extraption By 1, 20 00 6 0 100 00 المرونات المراق المال المال المال الله تال بارسه عقاد ك اصلاح فرائي - وما علينا الآالبلاغ

بقي ، اماديث الرمول

گادیک کو پردان چڑھانے کے ي جولُ الأديث كوري - ال فرب فذا سے بے باز عام نے كال رُحِنْ فَي اور جِهِ شرى سے إِني فود ساخته چزون کو سرلار کی ذات اقدی ک طرف ضوب کیا دیگی انٹر ک آن گنت رحتین نازل مرن میر مینین اوراصحاب برح و تعدیل برکر انہوں نے معلی مخنت اوا داغ سرن ع لاع کے کر دورو لا وووه امريان لا يان كر ديا-"اما دالهال" لا عجيب وغريب فن جاں مسلمانوں کی علم دوسی بلد عم پرودی کا خمازی وال وه ان إطلى رست افراد كى نقاب النان المراز تران دريم ہے۔ جنوں نے لائات کے سب سے برے اور صادق ترین انان کی طرت اکاؤب و اباطیل کی نسبت كرف سے كريد نبس كيا ۔ اس في کے ذریر "راویاں مدیث "یں سے ایک ایک کے مالات پر گفتگو کی كئ ان كے عقيدہ و عمل ان

ک وّت حفظ ان کی تفایت و

812 / 51 a w/ 21/4 فی سے علم ہوا روایات مدیث إ فرد وي دو المال الدو والله صحے ا مادیث کے معدد گرے محدثی لام کی محنت و سی سے معران وجود ی اکے ویا ہے "رمزمات" کے بجر ہے بی مانے آئے تاکہ تیامت کی جوٹے افراد کی کھوں ہوئی روایات دنیا کے سانے رہی اور ویا کے بے بینے فظیم المرتبت بیفیر کے ارثنادات پر عمل آمان ہو۔

" يره طرف جوك ك نبثت كرنے وال ابنا تفكانہ جنم یں بنا ہے" کے ملاوہ بھی متعاد روايات بن المخترث عليه السلام ف اید افراد کے متنت دعدیے بای فرائی - لکی به وحید ای شیخ ک افتارے زادہ سخت ہے۔ اور واقعی وه آدی ایسے ہی الخام كالمشي ب جرايي ذات كاطرت عوث نوس ل ہے جی کے برزن وش بی اے کانات اربی کا صادق ترین انسان کھتے ہیں۔ صلی انشرتمان علیہ و اصحابہ وسلم ل

فرانعزيز ___ ترجمه وتفنير ___ حضرت ولأبااح على لاببوي سوهورس انحره کی رونب ک

النه تعالى كاشرب انتا ا داكرنا جادر ابية واجب الاحترام ولحابن ولي كاشكريه بحاداكنا جبين كردمان بكاسي جيد كن كارون يرحفو وكرم كايروه وال دى بىن ئ يېلىمزىن كامنى صاحب نے مین وفد کواز توکرا درسسکیاں بيت برك اولكا الديمراب يرت طاری بوکئ اور آپ کی آواز ڈوب کئ ويزكل خا موشّى بچائى دېي ، پيترنجي نه پليّا تنا ، مجيب رقت الجزمتطريقا . وركس بشکل تام ۲۵ منٹ تک دینے کے لید أخربي حنرت فاضى صاحب في حزت عفا نؤى رحمة الشرعليه ا ورحفرت ا نورت صاحب شمري رجمة النرعليه كاابك واقعدا جو دولان استاد بهائی تھے اور الیش كرى والنب ركة تع . ايك وتبغيت شاه صاحب بمة الترطيع خزت تفانوي ك إلى مهان تفى تو فرما في للكي كرم و كه وحضرت تما نوئ ك فرايا أب ك موجود کی میں وعظ نہیں کی جا سکتا کرنگ أيسكم كالعب مجديد طازي س اس داند کے بیرحزت فاشی صاحبے

از دیاد ایمان کا سامان مهیافره یا۔ پرتقررِالگنیشِش کی جائے گی۔

اس کے بعد معزب مولانا فاض محدزا والحبين صاحب داست بركائم ف سورة الرحل كي يسط ركوع كي الأي فرا في بيرورس قرأن دينا جا يا ليكن أب كالبالكيار ب في أواز جول كر علق میں رک کئی انتھوں سے السوم مع ادريا! إلى سنال مين أكر سكة طاري ميوكيا- ما غربن كي أنحيي عبى استكبار بوكش - كا في ديركيد مخريخراني أوازس حفرت قاضي ما ف المسلة كالماشرة ع فرايا توبيعيا ا واکرنے کے بعد آب ہر وہی کھنیت ماري بوگئي:" به درس قرآن جيذاتا النالال كا تزم سد المعالمة بن ترك براتا. أج ١٩٨٠ من الترلفالي ك نفل وكروست اليه تنا ور ، اليا سايه وار اورليل دار ورضت بن يكا ہے کے جن کے بی براروں النبان أزأم وراحت اور روحاني مستیں ماصل کردہے ہیں۔ میں

بىم للى العن الرحيم 4. شىرىن 10 كار منزل الزارالغزان ، يق- ٨ ٥ ٧ ، لاركن ، واه كينيوي عناق درس قرآن وحدیث دور دراز سقامات سے سفر کرکے علی العبری ہی جی برسكة ومزاومنا ومرشانا بالشين مشيخ التشيرطرت مولاً عبيرا لثرانور صاحب دامت بركاتم كى كاراتك دين لا د ي اكر د و نوب كريد و دو ے کِل اُنے۔ مذرب افراس کے بهراه حفرت مشبئ التغييرمة الأعليدك خليض مجاز حفرت مولانا فلام فا ورصب مذکلہ، ماجی نی احدماحی، میاں محد صا د تی صاحب اور محرّم حامی بشیراحمد ما مب نشراب لاث -بدوكام عليك مبح ندبيح نروع بكا جناب تفاری محداد مت رصی احب سکزنے "لا وټ کلام ایک فرماتی ا در پیرمسنځ کرلم حضرت مولانا غلام قا درماحب في ابني تقرير ول فديد المنزل الفارالقرآن كو منور فرا إ - صما زكرام رضى الترتب المعهم

کی شان بیان فرائی اور مامزین کے

من الدن الما الم الما الدالة الاصاحب الما الم الما الم والما كر الما الم والما كر الما الم والما كر الما كر ا

ورس کی سول سال کا داردگی بیش کرد بوت دا قرال وف نے مذرجر ذیل سالاً دبور ف بیش کی ا

سورة الفي من "اكست ١٨٠ سورة الفي

4 Dev Kolff who ادراع ماد منزسه مورة الرعن شركا مزل انوار الران کے ناظم جناب تاری الألفالات الألفالات المالات وزالني ماحب توقد نازاجا وسكا كوسلاست بالأست لك ابتام كرنيك غدماند ناز زادة اور ورس قرال محمد کے ساتھ سا بيون كو قرأن كرم يوصاف كاكام جاري ورسس مديث ني كريم عليب الصلوة والسلكم رکے ہوئے ہیں۔ اِس سال ۲ ہ بی كاستسلامي جارى ريار ماه مي ١٩ سے کے کہ م واکست ، م کی کو کیارہ بچیال زرلعلیم میں - مرسد ندا میں تنام بجوں کومفات تعلیم و می جاتی ہے کسی م اما دین مبارکہ پر دواسی ہواجی کی فیرس وفیرہ نبیں کی جاتی۔ گزشتن عوصہ کراوا په کای پرین -یں ۱۲ بچول اور م بجیوں نے قرآن باک حضرت ابن ربني الترعني، حضرت الن رمنى النرعز ، معزت الي تمييب

حدت قامنی ما حب کی گافقد دینی اور علی نشانید کے ساتھ ساتھ ان کا جاری فرمووہ ما ہائد دالارث د" مجی اکس شرعے باقا عد کی سے نشائی ہور ہا ہے۔

آج کی مالاز تقریب میں ہمارے دین ، اینانی اور دوحانی مربی ہمارے الدی کے تین جانے میں اینانی اور دوحانی مربی ہمارے مولانا عبداللہ اور دوحانی مربی ہماری مولانا عبداللہ اور دوحانی مربی روشنیق ہیں جارہ فراییں آب ہم برکس درجشنیق ہیں دار کینے کے ہی مربی کی مربی کی مربی ہی کہ والم کی مربی ہی والم کی مربی ہی دائی کھنوی میں این دولائی این دولائی این دولائی کے دور ہیں این دولائی ایک کو دور ہیں این دولائی ایک کو دور ہیں این دولائی ایک کو دور ہی دولائی کی دولائی ایک دور ہی دولائی کی دولائی ایک اور ای دولائی دولائی

ا پی سیب دمنی الترمز -ایک مدیث کاشن ا در تربه تیزگا پیش خدمت سے در

رمنی الشرعیز ، حضرت الی ا ما مردضی الشه

عن وخ صدين الأور والأوالية

محزت ابن مهاس دنی المزعنها معفرت

عبدا لنربن عمردضي الترعثها احضريت

عرفين عومت رمني الترعذ ، ا ورصط

عنی مظل درسب قرآن دمدیث کی سوله و است مدین کی سوله این دی . معن سولانا عبدالشرا افدصا حب داست برگاهم کی موقدالشر افغال فی بخت برادر محترم خوشی محرک موقدالشر و بادر محترم خوشی محرک موقدالشر موقد

د ماست النرت في النسسلدكو "نا قيامت البله بي فاتم و دائم دسك -دانسلام خادم في سنت فلام قا در مشر مدوسه اسلامير فار دقيد درجيط في

رسائل

المجن خدام الدين

حنرت لاہوری کے منتف مسائل پر مخرد کردہ مشہور رسائل کا آنہ ایدلیش جیپ کر شیارہے۔ تاری کی مسولت کے لیے و وجلدوں میں طبع کرایا کیا ہے۔

ندید جدادل ۸ روسیه ۱۱ ۱۱ دوم ۱۱ ۱۱ بهشت دونون جدون کی غریداری پر ۱۲ روسیه

تناظم الجنن ضلم الدين شيراندالدوراد الاجور افرین سفرت اقد سی سلے کہتے خطاب لاجاب عاصر ہن کو سنین فرطا و صرت اقدس کی تقریر الگرت جمدی ہے جوبعد میں یدید تاریمن کی کردی فاسک کی۔

در س مغزب اقدمس کی دعا دّل يرضم برا ا در بيرمهامان كرامي كهانا که کراینی این منزلون کور دا نه جوسکت حفرت اقدمس مولانا عبيدا لتأرأؤ صاحب واست بكاتم كى در ملك بدى كاني عررست خزابي محت كا باعث بي برن - كن داس قبل المديس ين كون بر عام أن المراجع بر عابي الخنصة والمعذلاق بوالدكافي علاج کے با وجدد مجو ارام نیس آیا مزید به آن معنوت کو شوگر ، بلار لیشرادر مسلسل ميجرآنے كامي عادمندلاق ہے آرام نبین بن - مزیر دان معروفیات ب دري رجيس ذكر ، خطبيمبدا در سالکین کی طرف آدم. وخیرو اس قدر بي كدرات رات مجرم وف رجة بي - الله تعالى حغرت صاحب كوحميث كالمدعا ولرصطا فرماست

رائے گرامی صنت مرلانا فلام قادرمامی فلاالعالی حفرت شیخ التغنیر دمن الدی فلام قاد کے خلیف ار شرصرت مولانا فلام قاد صاحب مظلمالعالی نے مندرم ویل کلات وری رجش فرائے :-مواجع میں اجست اشارہ حق قامنی میاحب والدت برکائم وصیع

فناق كالمشرحنات مولانا غلام قاورميا مذللہ العالی می دور بدراز کا سفر کرکے تشرلف لائے اور بہیں اپنے ارشا دائ عاليت وازا - الله نعالي بارس تنام بزركول كاسايه مهارات سرون برقا فراسط كزمشن عرصين بهارى جاعبت کے دوبزرگ ہم سے مدا ہوروجنٹ لغرود ين جا پنج - ايک کام کرا می خرت ميان عبالها ومي صاحب المعروف رحزت وين يورى تاني رحية الأعليه بي جن كا ومه ما واكس ١١٠١ ور دومرك ذرك مزت مولانا محدشعيب ما مديع الأ عليه جوينتل مشيخ لوبه عين ومنال فراكث ال كا وصال جن العالم عن جوا- بيدولو ہزدگ حزت دحہ الٹرعلیہ کے خلفا رمیا ز تے رائڈتھالی ان بزدگوں کے درجات بلذ فرماست - آبين

احترمی دفتان عنی اظ دریس ڈی۔۲۰ واہ کیبنٹ - مؤرف ہ ۲ شوال لکوم منظلے معابن ۲ بترنش لاء

وستخط ما ميكسين محاذا والسيني

دستخط سربست اخرطبیدالندا تور

دبودط کے بدر صرب اقد سس مولانا عبیداللہ افرا صاحب واست براہ ہم نے فرائن کا پیشتم کرنے والے بجہاں مجبیرں کو حدرت تنامنی صاحب کی تصنیعت شان صی بیچ کے ساتھ اپنی جیب خاص سے کے سروں بر ڈسسے شفتت ہم ہجا

منورات افراد کے سفرندگری

- محرُّفني عمرالدين __ميرلورغاص سنده

ایک صابی رمنی امتر ممن نے مغرت رسول کریم علی الندعلیہ وسلم کی خدمت افندس میں عامز ہو که وعن کی که یا دسول اخترابیری بری کی ہے بری ہے اور ہرا نام فلال بهادي بالفكي . 4 y w

آنفزت حل الشرعليد قطم

ئے فرایا :-انطلق فکنتم مَمُ امْرَاتُكُ -28 20 Log 31 34 (راین العالین مجال متغن عبر) وه معزات ای واقد سے بين يس بر اين ستردات كر بلائرم سغريه بيح دينے سے

كريز نبيل كرت - ايك صحال رحل الشرعند كر جها د جليد ابم ترين فربعنہ یہ بانے سے روک دیا گیا ادرای کی زوج کو فاوند کے بغير ايك سغركيت كي ا جازت ر فراق داگر فی زماند این مدیث مارک پر بدری طرح عل کیا جائے آ با ادفات ہم ناخ شکرار

اور رد کے کوئے کرنے دلے واق

كان كى ينف ريخ بى ان كا

تنظمی طور پر تلع تمع ہو چائے ۔ ب ایا ورت کے بے الدومر یا موم کے بغیر ج کے سفر ير جان ورست نبي از دوسرے مغروں یہ اس کا بغیر محرم یا شرسر کے جانا کہے روا او سان

فيز عزت ديول كرم ص انٹرعبہ دہم نے فرایا کہ " بو مورت الأادر تيامت ك دا یہ ایال رکتی براس کے ہے طال نہیں کہ جب ک ای 12 87 12 Z VE 1, 16 CO البيلي ايك رات و ون كي منزل لا سفر كرب " ومشارق الانوان الم ريات ي دن الما بعد له ورت لر سعر كا درب نیں کر وی کے مات دف عورت کا کرم ده

مردع بن کے باقدان کا نهان کبی دورت نه دو بطعی إب بمائي ايج الجنبي المجنبي بيتا ، فاما ، إذا عورت كو بعول فاوند يا محرم مك سفركمنا "وام" ج. درست نهی ای ی دلے

فهادين. امثارق الانعار بواله الما والم المالة و المالة و المالة و المالة و المالة المال

حرث ابيرالمونين سيرنا عرین انٹرینہ فواتے ہیں کہ " مرزن که مده بای زبینای تاكه وه این گھروں ی جبی رین - کومک جب ان لا بای ای برا تران ی بار باند

کی خواہی ظاہر ہوگ ۔ رکیائے سادت حرت امام غزال فالمها ن زاد دیجا بات و

اس قل ک حیقت بانکل آنکھی کے ماعد آبات ہے کی نی ويرق اور الاع و افام ك

الا مي الله الله الله الله الله كر كليون ، إزارون ، كلبتون اور

دوبرى تقريات ادر تفريح كابو لى داه دكان ين -

حضرت أم المونيين عالثة صديقة رضي الله عنها نے فرمایا کہ و معزت ربول كرم على الله عليه وعم اكر الاحظ فرمات كم اب عرتی ربنای سنگاریی کس طور پر بین، تر انہاں (غاز یے کے ہے سمدی جانے 61. 4811

ا مورخ ارشین املی مندر بیفت دا کینٹ بیسے خزت موانی قامنے می دارا الحسینی صاحب دارت برگانتم کے درس قرآن و حارث کا سولہوں سا انک منتظر بحوثی سربیستی فرانے کے لیے مندون و مرش نا حفرت مولانا عبد الله افد رصاحب زیری کم جادہ النے در بولے اور ایک ول افردر دع پردر تقریر ارف اد فرائی مطرت اقدی کیارٹ دات عالیے کا قالی عکس میش مندھے۔

العَدِينَ اصَطَفَى اللَّهِ وَعَنَى وَسَلَاهُمُ عَلَى عِبَادِمِ الْمُعِدُومِ الْمُعِدِدِهِ الْمُعَدُّودُ عِلَاللهِ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ اللَّهُ اللَّلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلِمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْمِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلِمُ الْمُعْلِمُ الْم

خرت کانس کرت

میرے واجیدال شرام نبرگ صفرت قاضی صاحب! حزت مولایا غام آفادر صاحب ادر ایسے بی سے جزم عبان فوشی محرصا حب بھائی عثمانے صاحب! اور جننے بیال تشرفین زماجی و اختیا الکی میٹون (خوج کی کوشیت سے سب جارے بھائی جی اور یخون کی کوشون سے دو مانی رشت و بہی رشت عقبے سے کوائیت نیادہ قوی اور اقوالی جو تاہے۔ سالان آپ کی رائٹ اللہ تعالی قرآن پاکی کی برکت سے کولتے ہیں۔

> ای معادت بزدر بار دنیت تا دیخت مداند مختنده اس ماک ادر فاق کا فاس کرم ہے۔

قرائليم بزلدريا كي

برایت افعاقا کل درس آن مجے دوبال البورس اورائ مجی افعات ہے یہ بی خیال بڑا کریا ایت ترکی بڑھوں بھڑت وقت الڈھلے ایک خاص دافتہ بالی فرایا کر قد تھے ۔ وہ ا فرایا کر تے ہے تسکی دریا ایک کرٹ خور بی کا کرتا ہے کرٹ بالی لکا لئے کہ لیے نالیاں دریاں مربوری کورے جاتے ہیں۔ اور تے کرٹ

بإن جهه خواب بالى متقل بالى فارى بولك المال درياج وركال كادك لاك بيض وفاشاك كالإع السيمارك لما فأنته وبالحاق سين دا باس كم ليسال كودي اور ده باير جلك وه فرما ماكرته في يرتسران عقران. يدفدا كاكام ب من رك الأعلى كرص ت مشخ الهندرجثه المعاليك عكم مصحصوت ولانا ببيدالنرندحى دممة التطيرت نظادة العارف القرايدي قران كى خدمت بيردكى ادرال كولال بلفا فكرديا بطرت فالني ساحب يع زمارة من بندرستان الحقيق أزارى علام لا يرك المواقي ادراني كونينان يونس عقران عليم ك ورك أورب وارس وبنيداور ساجداً باد بي كوئي شائل من كرا انون في وسي والديها والاى بيه كفرك فلات باطل كيفلات اذارال اوربرون فتؤل كے فلات برجگروہ ڈیے رہے بي المجي و المرابع الم المستى كالبيباء مبني إيسواميل باحشق فرمن اداكريس يصنوراكر فملى الشفليروسلم

ين المعتمد الإن المائين ين المائين ين المائين ين المائين المائ كرار في الدين المول في الماكار قرال من المرح في الأن الله المحالي يسلان كريم جوفن جاميا ورجيرت من ون كو قرأن كو وعوت دي جاجية صوراكوم على التعليد ولم كالعي ارشاد ب كرس دوم ي هور عاد بايول المريك المد سنتركت فنيكم أمرين معب الم النس تقاعم بي الكراه شون كماد جب يدان ك المقول سيميُّ و لكن و كاكن أكل وتري صنوراكم على الشعليروسم في مول كرني زمال كوف المت كراي برادم منت وقا وي مينلا بركئ تبريعي بدايتا ي د تن جي موكن ج كري يزيد ؟ توانسول في والمراريخ الله الماماع مدل-جن سے بلی دفعہ مرک تقی ۔ یہ بی میدات ان -جِنَا لِمُنْ حَرِثَ ثَمُّ البِنْدُجِ وَالِسَ الْحُ الْحُ ع الله بن المعالية كرمان زلايا منتن فرشفين صاحب يمكا ب اسے اپنے معارف الفرآن میں جوان کھنیر مانون في الموالية المرادة المرادة مسلمان كيول نباه ورباد بموسق بكيون سلمان زيل وفرارمور بي التي زي تفادين ادر منى جرسان في دنيا كم النق ادر أع ذلي بي - تواينون نه كها كافور وفكر كوف كيميرات بهي أن وسال حرال ياننان موليام. قرأن سے دور موليا ميالا الاين الي مي افقات كرده بناي ال دومر عيرالاام وانكم اوران دولونيزول كهدرنا ماستدراك فرى بان بادر

المنطق والمحل الماني والطمالي ما والاسال يما النول تعيناب ومول النوم المراون وعادت وعالك الون والملة كالشفات كان كالمحدى ويواس قرآن ك بركت النون فياليي زروت طورت قام ك اور فلاقت الجيرى قام كى جست برى الماقى نفا كالرسيرة بيري الميام الكاني ين المراب والمعين بالدر يعيل فتوعات الي حفرت والأك زمانين بوين اكولكوين زار بي كالداد وه دوريوال عاد كانس ويدو كانس الركو द 'प्रान्टिक के किल्ला के तार के प्रान्तिक के प्रान्तिक के प्रान्तिक के प्रान्तिक के प्रान्तिक के प्रान्तिक के تطاني دوري بوادوري والبي اي د اري ي د اي كي او جود كو في محاني ين ين آن توارات بدا و الله الدي यां देशीं है। है। है। الت أوالت إلى الماري والمراجع المحراث المعادل ويكافون المحراد ي ۽ تران کانقابات ۽ عزت زایارتے سے، تران ہے انقلابی کتاب ا فال الذين بوك كسى الندوال سي ولي क्रिया है। देश भारत में किर्य روايش القرمي عديث خرالانام بود اور فالى الزين بوكرك الذك للام كوس في - द्रांष्ट्रम्थिराव्यक्त قرآن الفِت لابي كتاب جانيها كرتنا لتروالته والأرتيق

جِنَا فِيرُصْتُ رَحْدُ النَّرِ فَرَهَا يُرَا لَكُونَ الْمَ كُونَا الْمُرْتِ فَعَ فَعِنَّ الْمُرْتِ النَّهُ فَل مِبْ شِيخَ البِنْدِرِحَدُ النُّرُعِينِ فَي إِس زَافَعِينَ ويجا كرمين و إلي النُّرك المُن المُد مُنْدًا ، إلي قبل المَن بِنَ المِن النَّهُ كَمانْ والحالِينِ اورانَ

بعلرايات لاكاري كسيس فرار مغير كروشش اور الرمعان كرداها الكالى يدات مخلف اقوام عالم كوطى حضور كرم صلى التعليد وسلم اخرى بيغيرون أوم عليات م كا اليمي تيلا يعى ثمير الس كإمكن نين بواتفا كرصنور اكم صتى الشطيروس كونبوت اوراي كفاتيت كانصار برجكا تفا ليني مقيقت محدر مبلي دؤد ين أنى اورانسان بعدين بمؤدار بُوا اورظهور يذبر بحوار توحفورا كوصلى الشطيدوتم اينجي آخر الزَّمان تما اقدام عالم كهادي، مرث ، رمِنه، ليار بويعى كهيئه نجات وبانده بي اورسياك مغفرت الني كانتفاعت بدولات بيرتاك برئ كامنيب تيالاى كتب فدا كافرى بيزك واسط مع بين تاريارى الماى كتاب ك مصدق ادر تتم ب اور الكية فرايا- أنسِيم أكملتُ لكو وليسُلَم والشهث عكو كمونيشه في ويضيت لكو السيكةم ويشاط والمكاس المسيودي حزت عرونى الدُون على كر اكريد أيت بارك ال مازل بوق. وي عيدن تدر صورت عرف ف أوايا - نم إلى عياد شاقة أنهم دوعيان ترويسي منات بي اوريس مايد ك 年上山東 1613年8月1日 قران ك يرايت اخى نازل بولى برعمدكوا معان ك چولى عيديد ادراى دن بم خدا كالشري التناي اور دوكان عيدي كاطرح بر هنه او مل المنه بي مان خريد ك وغ كرد بينة بن توكوا بم مال عرفيل ى نىڭ رېتىنى - تولىدان كە قەربىرسان المناه وسرالهان كمناه حزي كابح واتعب كري مورة بقره النكمام

-UNICO YOUR CHA مای ماحث نے ان سے کما میان بڑھو کاز۔ されたいれるからいいい Ly, 21. 22 pin & 2 4 ك در العلى ك معزي در من والمنا هے روزان وہاں کھ افغان طار اور طلبا 生物第五次,分子等 مذعی بی درس دیشے ہے کی کو ممشلمان ندهی ای جازی جار ہے تقے۔ ندویس حنرت ومذال عليه دنب بن أدبيت اعلى ن ي توركا رق فق وي يذون من منام ين ول كريم الله منات きゅんしかんといいき اب افالون نے کہا ہیں جی آپ فاری ہی وركس ول أركي الفائنان في ربي تق لُرُ لَهَا إِنْ لَى قَارَى بَلِي مِنْ الْرَبِيِّ عِنْ الْجِرْ افتانوں کا فاری ہی درس دیے۔ اب النہ ك قدت كو كا رج يني دراز ال كو تحتديري في مج بي كريان في حامين ك فدمت كر ديد بر من الريور الشاقال المرسى ال الرفط فائن كرون ال كين سات وان الله ك بندول كو آدنين در مرن کردے دعور ناز پڑھنے کی سامیان مك جازي حرت نه كمانا و كمايا كان 出版過少点的的 کے فاب صاحب کے خضوی ڈاکٹر منے گھر این = (2)0. 2 and Sim of (0) ان کا تعلق تھا امنوں نے بڑے علاج معالی معالیے ك يحركم وكالبيش بن كلف د

كي الح كر الكر مام ! بن جي جران

which every June الاس من تولين على الله م ع بالغريش اور ويكر الشراد فاد عي ع دُرِي مِارِي الله كي قدت اين اين إ جازى نام فا بيدى تما كشيم سيانى كا دو ملے کا تلم مارا کا ہے کاز۔ اور حوزت 生活の運送しがはない الذك نام كرات عري ع الله والوں کی جو بڑوں کی فاک کا مزمہ ہو بن کر أنكون بن چكيس سال ڈال ہے اس كود موق الله المارة المراكمة المراجع المراجع المراكمة الله المالي على المالي المالية 79.012 Legens, 50° الله الذك نام ك وَجَ وَمَا مِن وَ مے پر بال بالکے کہ اس یان ناست ہے يا فرك الدخلت كال عالى؟ اور وه يد ناز كا كا) بر و قلت مجريد الزدار أولى بعد لا ي عرفي الما بد الذي يك يجيد ل وين دي جديون م الدوال كروان ك من يرفي الله المائية صرفة أن ول كمانا : كمانا مای دن مرا نے دواں حزت کے فاق ا النون في عيا كر وزي ك طبعت خايد سيال نين چي، لريان دائر دي، سع عالي بوكاب مزت عرت عرق النون في لما مي الذف ميرولي يُحاب، رنهایات کا ہے ؟ کی ان طرعت ظمت نظراتی ہے تو النوں نے بوجھا کہ حضرت إكيا وج بركسكتي ب ؟ النول في كما يرافيال ير جرك من كان يلاحي ان سے جار محیقت کی تربیتہ علا اورا علاجات

وه بيا اله الاعلى بروارم لها . جاني وارالعلم دربد کے امارت اور کی اڑھ رہے گئے کے S 013/44 policy 10/8/10 2 روان ١ افلال جريدام المال جريدام م ان دون کو اکھا بیٹ کر پڑھایا جائے آ من أن ريوري ك بيد أركب ادر في ديد ك نفلاً نظارة العامت التسكيدك سے بدیں وتی یں پلے دارندیں وان نزی من يُح المن كالم ع إلا ي بر حزت شخ الندوم الذهلي في ولأ ميالدن في أو الله ين ع وادر ود ده مالے والی یا کافتار بولے بعد میں جاک رائع دمال کا تول ین . دھونے زمایا 18. Ben 2 0.05 2 221 جاب مجه بخايا فرك فازست يبك اورزايا المشارى حزت الرولي الدحزت وليابي 2 16, 19 1 - 20 1 20 1 20 1 ترعدن ساله كريد ينا بابا ١٥٥٠ يرے القيم بعيث كرد كر دونان المساعد المساول المالي متن أيتي يا ينف أدى ل جائي ال كو مزور يُعادُ ايسارا برع لع فرق ب مير حنرت دعة الذهليد في ال عداد جل مان بنطايا دويري بي جائم برن الي ال كيما فر را وسفرين حفرين محتى دفته ع اورعم के रेटी के त्या में के में में دری الله کے تقل سے ال کے جاری دہے۔

من الكالم

ایک داخر یاد آیا جب می دایتی نارخ برا مشکلادی تر ترحزت کا کایاکت

2) 5 25 4 3 50 23 41 - 42 ي بارت المائل というなとうというという کسی مسلان کو، مینیکرون مردون کو، عورتون كونشران برهماياء أمنا نومش ادر مسروزاتن مِدى انْ يِرِ ارْبِرتِ بُونَيْسَ وَكِيا-من نے پیچا چڑی! بات کیا ہے۔ کھنے کے جی کریں ملک تندگ سے بوز کر رہا تها كر انجيل مين الجيل والون كو فخاطب كيا جناب، قنات بي قنات دالول لأجدوك کی مسکوں کی کتابوں میں ان کو مخاطب كا بنا ب يرسونا قاريجًا ضا ال تي فذا لائك لا فال اور عالم أو يرا ادر آپ او بالشار ادر بدردگار علی قد اخر الأدائب ووال ١٠٠٥ قرآن نے میراید مفتومل کیا ہے اللہ نے كا . كَا اَيْهَا النَّاسُ كسى مخفوى طِقِ كر خطاب نیں ہے۔ بیوی، نعران کو جک اے بی ذیع الثان! اے الثاق اُعَدِدُ عادت كرد- الذي خلف كم جن ن مَرُ بِيهِ كِمَا وَالنَّذِينُ مِنْ تَسَيْدِ عُمُ اور ترے بلوں کو ا تمامت باب داوا کو آدم على المتكفية عول م المتكفية कर्ति के कि में हैं। شرليته السلاير پرطینے کی تونن تمثیں ہو مائة وكف لا يرائع جاب مح ل كيا ہے اور میں ایس سے کتا بوں کر یہ ائی فالالام ججون في الكات بالأد ادر على ادراب كوبيلاكيا ميرا دل كابي ے باہ کی ایکان ہو اور William

مال برك ال كوال حرت إطالة ربت ف شایت پنجی توجیران کے دائی باین بندول کی اعظمال کا دی گئی آوان كونتقل كيا كيا . حفرت ومتالد عن اليد جڑی تھے ڈیل ایم لے ، ان کا واقد سنایا المقط بالاعالين المونف موز ني يا الرح كوري الين قران عاياكرون ؟ حالا يحريل بين أو فرق فرق بالأنين ربها. نازعي بإجاعت ولأت بو ہر جاتی ہے۔ محرکس ہے میں یہ واقد سناتا بول كر إلى كالركي بوتاج الرحفية فامنى صاحب كوج ذك الذي على توفق دئ برای کے بھے اُپ کے پیروں پر ہے آثار نظر ارب بي كان كان عال عاب ين اور يمين يلى جى وع جان عنى نے کہا بی نے لاکا میں سے سخ وک كي بوخ بي لكِن يه قرآن كا بكت ب م الذك قرب - الذك قرب - ا الجل تناشي طاله ك 4 مين ل ويرجي يُنظ بين بن قرآن يُرْهِمَا جابتاً يول ول العاملاكي جى بيكار بكن يمال اوركب بحى فارغ يى ترصرت في الى كو ترجم شروع كالا ادر تراك كے مفاری مائے فردع كے جب یا ایت ال بویں نے آپ کے سلفے فری بِ كَالَهُكَا النَّاقُ اعْبُدُوْ ا دُتَّبِكُمُ الْدَيْ خَالَتُ كُمُّ زَالَّذِينَ فِي مَلِيطِهُمُ لَعَلَكُمْ تُتَقُونُكُ والله لا زُجِرِجِ إِلْهَالِا النافوش بما إن مو الكالجيد الم حزت المحے دو منظ بکے لیے اجازت

ايك بندوكا ايمان لانا

برایت بی نے بطر فاصی بی نے فرام فاصی بی نے فرصی اس کے ساتھ بھی ایک جیدیا تھ منسوب ہے ۔ خفات ہر کا دری دیتے میں ایک جیدیا تھ من ایک جیدیا تھ منسوب ہے ۔ خفات ہو کا کھی رخو کی جی مساؤں نے مقار کی تیادت میں جلیس بھر دی دری منسوب بھر مساؤں نے مقار کی تیادت میں جلیس بھر دی ۔ ایک دوری حفات بھی ہے اور مفار خفران جی بھی ہے اور مفتی کفارت اللہ جی بھی کی مفارت اللہ جی بھی کی مفارت اللہ جی بھی کی مفارت اللہ مالی مفتی کو اللہ کی قدرت ہے کہ دوال دہ دی کہ دوال دہ دی کہ دوال دہ دی کی دوال دہ دی کی کی کا دری ندید شمائی دی گئی کا دری خدید شمائی دی گئی کا دری خدید شمائی دی گئی کا دری کا دری خدید شمائی دی گئی کا دری کا دری خدید شمائی دائی آئی ج



CGCOS

فالذافي وطن

مولان دوالفقاركل وليهذ ك فثما لى فنازل ك غروان في أيك دالداجد لالم الله نقل منا بنع مام كأبن ماجرار سق يحن من أيا مولانا ذوالفق رفل إي مولان المعتصرين الصياب. (حيات في الهذ ارمولانا اصغرحين دوارا كنت اصغربه وإربب 4 je (1970)

" التضير الإبنى كيمسلان يين غالب ومرزعنه ببشر سيفلفاء راشاني كادلادلين تثوع كارباب يعق مديني بس اور معض عنمانی -- اسی میارک وخمانی سليله كي عيد معزز فالذاذب في معزت مولانا (محة الحسن ولد دُوالفسقار على كا فاناك وعرت كيدا برشي فتقطی صاحب تھے۔ ان کے بین صاحبہ ا تقيمن بر حفرت بولانا ووالفقار على سأ أكيب ثنايت صاحب إثبال أور ديني وونياد جينينول سيصاحب دجابت ومزت

ولوم في ولابندائي على وياداري روابات كم اعتبار سه ديا كم ال تاري نقال

ين سهيم وترول كالأربح من القلاليان مجه مانتيان اورم واقعه بيدكران ولوث كاشرت وعظمت اليتاسي كذركر دوم براغفول كمبيني عجب - دويناني آبادي ک دمیت باصفت دنجارت ک مرکزیت کے الميار الأراخ والمنافية الماقات تارخي الجريت ادرايشيا ين بما وْن كالمَّى مركز إلى المال المالية المالية والمعلنة كالمالة ہے۔ وه مختاع بيان نتين رالغرض نصر دارنير ملانا وزانفقار على كالولد ومنت بحرب اور تاريخ فظرت كامالى جى الى كيان ميلام الما المالي فقرة وعالى دى بالدى

ق لمت الوث

ولينبذك فدامت سينقلن بيخارروق مشورين الاسكادكرة فرفردى --البية جدروايات الاظررائي--مولانا نضح الدين البذجر ايدعنك مهارنور يى داوندك كادى كونىت تصفيري و تاريخ داديندارجوب رحنوى داداره تاريخ داديناها ما ، آبادی تا دران سید کرم دید " LE المناول كروا الماكرية

محصنت في الله و بندوستكن كاليندي مسارت ني كرده ترائن تنديم تني احشاء ديون كا ذكر ماركند السيان سيماني مي سي قرات البنائيت بيزي الماستر بالمراس بالأول كي الويت على ويوند كاو تفاء مولانا دوالفقار فلي في اين ول تعنيف المدير المستري قدامت دابندر نمايت ادبيان أغازي دوسن أالهد الطنابي والدية السسنيداز مولاثا ذوالفقارعلى ومطيع فبتنبائ والي مختلام المنزل

تكورة كنديهة ووهبية عظيهة و منينة كريدة وبلاة فخيسة كانها اة لت عمران عبشريع والطوفان، ذات النعاهدالوسيعة لالسباجدالس والمعالسعالهشهودة والمفايرللزود والافتارالمتحسودة والاخبارالمسعودة وابدني فامرصوصية وامكنة لمخفوسة ترجم : مؤيد المي قدم آباد كالميديدة برا تقديه مخرم اوعظيرات التاتعيدي معلوم بوثب كوطوفاك نوع كيابدى أتبدان ليشيون بي سي । १०० १०० १०० १०० १०० १०० १०० الكارات ومزارات ادبياء الذكون ي. اين كه آثار محود دا ور حال تريم الما متور

Chele de la company de la comp

وتنت مجادى ادكاؤه وہ ثابر نوت کے ، فدا کو بھی بارے ہیں وہ تھنڈک ہیں آنکھوں کی نبی کے وُلارے ہیں صحارم ہمارے ہیں عبیب فلایس ، بال نثار محتسد بین نی جی کو بارے و و و ان کا ان کو بارے ہیں عوارم ہارے ہیں صالة بالم الركر مول ، فاروق أمول يا دو عنمان مول وہ شیر فدا ہوں سب ہی دوش سارے ہیں ا صحابة بحارے ، بن صالة بارك بين جرج کے بیات ہی بازے 00000 یہ فران حزت ہے ، محابہ تارے ہیں ا محابر بارے صحابة بحارب بخاور کی اسام پر مال و زر ابیت گراہ اُن کی قربانی یہ قراک کے پارے بیں صابہ ہارے ہیں ساوات کا نفتنہ دکھایا ہے دنیا کو بین ، صحابہ مارے بیں غرموں کے مامی بے کسوں کے سہارے بیں صحابة بهادي

بلاغت بو قراں ہے افعامت بھی نازاں ہے خطابت کی دنیا یں اوبی ماہ یارہے ہیں صحابۃ ہمارہے ہیں الوبكر وعمر مردار ہيں ابل جنت ك **COCO** مبیب فدا کے باغ کے پیمول بیارے ہیں صحابہ ہمارے ہیں کریں جان فرباں افعارے نبی پر سب جو اُل نبی ہے اُن پر شیدا بر سارے ہیں صحابة بحارم بي ورہ ظالم ہے جو دل سے نہ بھی انہیں ملتے GGGGG وہ معاریق یں ، ول کے روش سا ہیں ، معانم كارك محایم ہارے ہیں ہیں جاروں فلیفہ شمع وحدت کے پروانے مسلمان کو این بان سے بڑھ کر وہ بیارے بیں صحابہ ہمارہے ہیں کہا ہے خیاوکم انہیں خود ہمیٹ کے نے بنارت بہیں دی اُن میں شامل یہ سارے ہیں بنارت بہیں مارے ہیں صحابہ ہمارے ہیں ين مع معابر كنا جنت بن جادل كا فروہ کمیں کے خود ا جلو ہم تہارے ہیں صحابہ بھارے ہیں اصحابہ بھارے ہیں

Self-Lopi / Self-L

حفظ الايمان

ور ، وحكيم الامت مولانا تخانوي" ا على ابلايش - ما اوفي البيش ملد - ١٩ ناشر: الجن ارثناد المسبين 4- بق فناداب كادن جينظاى وقزلائ خط الایان ده کاب ہے و حزن عليم الاست مخانوى فذى مرة نے ایک مائی کے جما مِن مِيرِد تَكُم فرائل - سجده تعظيى ا فيركعبه كاطوات ادرحنورعليالكام كرعتى الاطلاق عالم الغيب كجنة سے متعلق مسائل دریافت کے گئے عے ابنی کا جواب کنا اور ایا کہ اس بين بريات كال درج أوازن م احتیاط سے میروقلم کی گئی متی-فيرسى راح كا دور عقا ـ اور انگریز درین سرطیقدیس اطائی ادر بيوت ذال كراية اقدار كم طول بخشنة كا فكرين تخف معزب میدو الف نا ن ، حنرت ثناه ولا بش ادر حترت سيراحه شيد رهبم النه نفاق جیسے مجدّدین امت کے ملی روحانی وارث انگریز کی زو پی

عقد کہ ابنی سے اصل خطرہ مقا

اس کے باوج د معزت تخافی کے بعن مخلصین کی ترجہ دلانے پرلگے ایڈیشن میں نتیج فرا دی اور وہ نتیج خود مقان بھون سے ناتی بڑا۔ اے انقاق کھے کہ اس نوے کہ اس نوے کہ اس نوے کہ بات کی چھپنا رہا۔

انجی اب کی چھپنا رہا۔

انجی ارشاد المسلین لاہوکے ایکن ارشاد المسلین لاہوکے

چراغ سنت

تفنیف: : حفرت مولانا مید فردوس کا شاه صاحب

انبي برنام كرانا اور رسوا كرانا سب سے بڑی مزورت عنی بیمن - 21 pt v. see v 1 S ان بن ایک"ماب"ایے تے جہوں نے اس فن پر فاصی تہرت حاصل کی اور وہ حرمین تنزلینین ال پنج ال ان طرات ك ظات اپنی تکفیری میم پر وال کے عمالین و اہل علم کے دسخط ثبت کا میں۔ بی بخرات کو ای مقصد کے بیے خاص طور یر نشار بنایا گی دن می معزب مقانی قدی سرهٔ کی زیر تورک بھی مخن - حزت مفانی اور آہے فَا فَلِم کے اکارِ و اصاغر نے گنت كو انتثار و نفرن سے بجانے كى خاطر بهر موقفه بر کمال فلوص و ریات سے کام بیا۔ اوہ کر کا میں ایسی کون چرز مزعنی جس فات رمات آج کی ترمین ۷ ادن بهو سامن آنا بو کونکه ۹ حزات مميت بدى امت كامتفق عقيده بعد كر ذات رسات يكي زره برابر فرین زوال ایان کا باعث ہے (والعیاذ بالش) بیکن

هے کا پرت ، کمتر تذریع البرشهد دود بالقاب جادید مارکبٹ البجرہ الاہور موان مید خرودس علی شاہ صاحب ونیائے علم و عرفان کے علم ن شان ن

کے پہتے پرداد ہی کے ایک اور شائع اور ان اور ان ان عرصہ گذر جائے کے باوجود کی بات ان اور ان عن ترجیہ کی ساتھ کے خوام بیشن مصنف مات کی بات کی بات اور ان عن ترجیہ وسنت ترجیہ وسنت ترجیہ وسنت ترجیہ وسنت

ایک بی کویت به ای ای ای ایسان کی ایسان می کار ایسان کی کار ایسان کار ایسان کی کار ایسان کار ایسان کی کار ایسان کار ایسان کار ایسان کی کار ایسان کار کار ایسان

عدد المان الأورك دائد المحافظ من المرافع من

اس طمان پر آپ گلہ جو کن بی سامنے آئی ہیں ان بی اس کنب کر چند ور چند وجوہات کی بنا، پر بڑی اہمیت ماصل ہے۔ اس بیں اہل عن کا کمل وقاع کیا گیا ہے ،

بہم اہل مل سلان سے فاص طور پیر آتی رکھتے ہیں کہ وہ اس کتاب کی اشاعت ہی بیش از بیش دیبی ہے کر تبلینی فراجنہ سے جکدوث موں کے

حکایت مهرو وفا د بنان درند این بصرطار وشائع کافلوس

زنیب ، سیرنفیس الحینی صاحب فیمنت ، ۱/۵۰ دو پریر طن کاینز: الجن الشادا اسلین لا بور ما فظ کا مشورشعرب ب ما فقید میکندد و دا دا نخرانده ایم از ما بجز میکایت مهرو دنا میری

اب سے خنوال عرصہ بہلے

المنت كم الملاء المعالمة على الما ناسى طويه عزان سائے و الله ٹائل ہیں ای شرک کمل تقبیر تخے ۔ ان بیں علمی و فقتی اختلات مزد في بيل اي نبي لم وه الم دوررے کی توہین و تنفیص کریں یا کھیڑاڑی کے مشخلہ میں جنگل ہو جائیں۔ دیانندارانہ علمی اختلات کے یاوسٹ ده ایک دوس کو غایت درب اخرام دعنبت كي نظرت ديجين ایک دوسرے سے عن ادر احتزام الله الله الله المعنى عداب كا دنوں سے دہ بات باق نہیں رہی ۔ ادراب ایک دوسرے کر نیجا دکھانا ی سے دی فدیت قرار ایا ہے۔اس طرزعل سے ابل دین اد فرد دین کے دفار کی منت نقصائے

فرد دین کے دفار کو مِتنا نقسانے پینچا ہے اس کا اندازہ بمارے اوا درستوں کو شاید نہیں۔اس کے بادیود

معاشرہ بی ایسے افراد موجود ہیں ہو اس داشان پارینہ کو دہرا نا ہی زندگا کی مشق بچھتے ہیں ادر محن اس ہے

کہ اتمت کے مخلف طبقات کہیں یں ثیرو نگر ہو کر رہیں ۔

اینی بنگاری درا س

ہارے معزم سید نقیس شاہ ما ہیں جی کا ای عنوان پر ایک استہائی تین مقالہ الرشید کے والانعلام دیا ہے المحق ہوا تقا دی مقالم المجن نے نوبھورتی اور ابتام کے ساتھ چاہ دیا ہے کیا عجید کے ساتھ چاہ دیا ہے کیا عجید کے ساتھ چاہ دیا ہے کیا عجید کیا ساتھ چاہ دیا ہے کیا عجید کیا ساتھ چاہ دیا ہے گیا عجید کیا ساتھ چاہ دیا ہے گیا عجید کیا ساتھ چاہ دیا ہے گیا عجید کیا ساتھ ہا ہیں کا ساتھ ہا ہیں کا ساتھ ہا ہیں کیا ہیں کیا ہو گیا ہے گیا ہو گیا ہیں کیا ہو گیا ہو

اين الدي المائد المائدة المائدة المائدة المائدة

A. 105

ولوبندی وجرت پیدی کی مقدود فقلف دایات مشهور دمودت بی کین اکثر ان یس بے بنیاد بی ۔۔۔ می د العت ثانی کی میرت زیرہ المقامات جراد الی گیارهویں صری بیجری کی تھنیف ہے اس بی امک کو ب نام شخص المر دیدنی کے ذیل بی تحریب ماریخ دیو برصالی،

"وِمِنِ مِصْنى ست از مصَافَات مهارن إِد ميان در آب"

کر دین اور داید بند دونون نام مت مدیست مرق اور زبان نددی — بنانت نندکشور منطق مهار نورک ناریخ می داید بندکی دم شمید کے بارے می گفتا ہے آزاریخ مهار نور (مطبوع الشار مختابی اسلامی اسلامی کالا تاریخ داید بدار عجوب رعنوی صرف ا

" وهِ السيد تقديم بعدى الآل نبان ذو ماكين تقد كي بن عراق تا قا وهِ السيد كي معلم بون كيد الاقتى بره كل از وق تقا الم مال عود ف " لهى كنا اور والصاحي الم الاس"

ه قصبه دابیند اولی کے مغرال شلع سمار نوب ين سنجاب ولي ريوسان برواقع ميسماري معاص المان المان المراب مع دالى تقريبا بمال ساويل كناصل يب معزين وشرقا كالمنت وروند كالمالي سازور جنب ينظف المراس وي مجور الدموب مي را ال ب ال كفرت دريك بحاب ادمزرين ديائي داين रिंहीन एकेट दर्शन के से के किया شيرشاه مورى كى دونتا براه القلم وكلحت يثادتك ليليل مولى ب، ولايند سي كذرتى ب- بندوسم آيادي عيب طرزيروانع ب. شرك جان بوسي الان اورجان خرق بي بندو كباريد دربيان بي حرفاصل كے بے بانادہ برزند كاشقل علدہے۔ (تاريخ داد بنداز مجوب ومؤى (ادارة ناريخ داين تعاديا متا وتذكه فاع ديدا أنعشتي مزيالا في دفران وين مرون ما زفاد كراي، · TOTALITY

دیونیدون کمانوں کی آمر دیوندین سمانوں کی آمری ومایز کو ج

الندا مع لهداذال دست فير فرد الني براه من تا جيد فرد من الني خريب ان لازارجة في من فري الدي خريب ان لازارجة في شاب الري بخر ما دوليت ني عن وفي ملال الري لجر الاديار بالذي ت فري وارالعلوم كروي وفريس والريد الوارج تالو فان رالا مراح في المن مي دولت الماري بيان لاس وفات المهامي بي ان لا ايك فرزيان زوج - س

الدُلك رئيت بردواده ديوبند المندلان وحت وباشكان رئي ا كيار هوي مدى جرى كادائن بي سادات كايل خلذان كالعناذ بؤاج -ارخازان كور شاكال كانام بير توايا أي ج -ان كور شاكل كانام بير توايا أي ج -ان دارندي دوت وتليخ كا بدر ثاني ج بيد دارندي دوت وتليخ كا بدر ثاني ج بيد اكار بخري ال سائل الم كورش كو بار فا

یں۔ ان میں حامات ثبایت تشکم دیکٹر ہیں۔ رحمہ ویکھیم

" دِينِ مِنْنِي سَت الرَّمْشَافَات مهارِنَ لِا ميان دوآب" سان دوآب"

ان تحریری استاد سے یہ دافتی ہوتا ہے کر دین اور داویند دونوں نام مت جریسے مرق کا اور زبان نوجی سے بنڈت نندکشور منبی سمان فور کہ تاریخ میں داویند کی دجہ تشمیر کے بارے میں کھتا ہے تر تاریخ سمان فور (مطبوعہ تشمیر) مشایع است اس بحالا تاریخ داوینداز مجدب رصوی مدال ہ

اد وهر سید تقدیمی بدت می دوله زبان در ساکین تقدیمی بری دیگرین تا د هر تسدید کی معلوم بری کهید ای تاق برهنگل آن و دق تقار ایک مکان مودن دری کنتهٔ اور دوسی دیگریش باس"

ه قصبه دابنه او ایسک مغرل ضلع سمار بور مِن سِجاب وبل ربوسه لائن پرواقع ہے بہارہ مصي مل بان جزب برائقوماً بال سے ١٩٠١ كن اصلى بي معززين وشرقا كالتى بدرادنك الله كالمالي ماريد، جنب منظفر نكر امشرق مي مجنور اورمني ين لزال ب اس كفرق ين دريا كالما بهتاب اورمغرب بي وريائے جنا ، وارث ال دونون شور ديادن كدملي واتع أ شيرف هورى ك دوشابراه كظم وكلات ينا در كالمعليل مولى ب، داون، ساكنات ب بندوسلم آفادي عيب طرزيودانع ب شرکهانه بوی سال ادوان خرق میں مندو کا اوار سے درمیان میں حرفاصل كے ہے بازارہ برفرز المتقل محلہ ہے۔ رَارِيحَ دِلِينِدَازْ جُمِوبِ وَمُوْى (ادارة ناريخ دلين معاليها عثا وتذكه فتاع وإيدادهن غزية الريان وقران على مولى مسافرغانه كراجي، 6 1000 (1940)

دبونید بین ملمانول کی آمر دبوندین ملمانول کی آمریجه مایز کام

بهندا مع لعدادال دست فيز وزائبا براه بين تا جبية فنه و في فن فراسية عن دفات با قرب ديوى كن ك ترب ان كامزارجة من كوفيخ جلال الدين بحيرالا دلياد بإلى بي سين عبد ما من مقاريمية عبي دفات بال بي ميرالا دلياد بالوابية في دارالعلم ك في كوفيزين فراد برافوارج من ادفائد ركامزار قصيل ك قرب كما وى مي جان كامن وفات المهمية جدان كا ايك شوزبان زوج و س

تالزقلندرست بدروازه داین رنی انتشان رنی کا انتشان مین مین در باشندگان رنی کی ادائی می سادات کی میان مین می کی ادائی می سادات کی مین منازان کا امنا ذبی ایجه این این مین مین دادر افرات مین مین که دادر افرات مین مین که دادر افرات مین دورت و تین مین سوی بید دادر افرات مین دورت و تین که دادر افرات مین کارش کارت که دادر افرات مین کارت که دادر افرات که دادر افزات که دادر که دادر افزات که دادر افزات که دادر که دا

with the all stands いんこのがないないにはこれに

مائي الله معرفي دراسيد المال البيد

صاحب کے البیر رفقاء داوبندی کے باشنے ي ان سيونك ام جي دولاناب

يشخ منورهل ، بولوي لبشيرالله ، مولوي فريد الدين

سينع عبالزاق بشغ صفالله بعابخرس ماحيك زادق بريال

أب كي بخرس مديم كرين ك اولاد مين ي ميرمح عابر مفات شاه رفيع الدين مولايا

فودالفقارعلى ومولانا وساسيطى برادرمولانا ذرافقا وي والترافظ ا

"الناجيلاش

مولانا ذوالقفاريل كالريخ بديالت محج طدريعلوميس بوسى البترحيات هيخ البند المعقف المتاب كرمولانات 10 درج المالية المام المالي المالية ا قادى بالمتى ي

(مله تاريخ ولوينداز عيوب رفنوي (ادارة تاريخ ديند المقالي مناء كا تداره فالخوريد نص عوان المعادية الإناريون المنوصين درارامكتب اصغربيدداية والالالمال

لعلم وزريت

مولانا دوالفقا رعلى كالبال تعليم وربيت كباب مي ما ما موات الشين ي تام ج معلومات تحقيق وتفحص اورتلاش ومتجوس

र्टिट के कि कर के कि जा कि कि Cilibacker Lienninger قيام يلج ادراب اتيام دارالعلوم داونت المالى تعلى المالى المال

مولانًا دُوالفَقَارِعِي شِدَابِدَا لَيُعْلِيمِ لِيَ ير العيال ون متابعي العيال مق وال مقبول احر، مولوي تمس الدين بشغ رجب على، متاب على ولوند ك شور عالم و ه رس عق ادر ولوبنديس أب كابندائي مكتب تقارب

مجرب رمزى مولفت تاريخ ديون مكتب متا إ كالنالفاذين وكركت بي والغاور از محود معنوى وشائح كرده اداره كاريخ دلون

(190-45-1905/1905/19

كورش درون كارون كا المالي المالي والمالية المالية المالية

دومراميان ي الم على كا اورتيز يدي

جومعر كبال منكوك رئيس كدمكان باب منا-دين كشرنزك بالإنكاء

سامب برصائد تق ال مدرول مي 前には少いまりを تقرنفارتيلم مي فارى ادرحاب

داخل تھا۔ان مدرول بن سے لیجن کے تعليم بإفتراب عجى خال خال موجود ہيں اكرميان مارس كالتليم أع كل كالم

باضابط دعى محرات دو كافيفنان نظرشا كردول يرعين معدل متم كالمبلى يختل ادراخل في درسك بيداكرونياتها

ين دارك وال مارى كراهم وك انتخاص عدوا مطرينات وهاكس كا

بخلااندازه ركية بي: चारिक हो है। जिसे हैं कि है

بيعام كاخلات وعدادتك عالكري جائزلي في محا يوش . دلونيدس ايك فرارشخ معزالاسلام

كام وصالقى شوخ كالبلد كب دونيولاي سے چلاہے بشخ بهاؤالدین ذکر یا ملنان مستفیق بُونَ عِنْدِ الله فرار أدبي مبوركة زير أفي المع تذكرة العارين ها ٢٠٠١- ١٥١ بجاله تاريخ ولون ازمحوب رصوى وإدارة تاريخ ولوند كالماع

المسلالسا

ولونيد ك يحفي زرك فالمحالون ومثماني ين ان كرزاز وقات ايترنين يل محارف المنقد مراغ لبنب كزواجه مام يتغطالا كبيرالاوليار بافيتي كابن عم أب كبيرالاونب وكا ج كرفيخ الوالوقا داريندس أكلون مدى بجرى

يشخ فيدار جمل أكرج فتضيعتمان كي جِعْ لِينْت بِن مِن حب روايت أقابًا من الاأوار مدنيغمنوره سي ترك وطن كرك كازرون علاقه مادراء المنزس مكونت فيرسؤك وال كالترصوي ليثت يُل كُلُّ الوالعرفار دلينداك اويقيم مرك. روبذك عنى نشرخ الى كالملادي سي مولانا ذوالف تفارعلى داوندى كاسليلدانب مشخ الوالوفارعثماني سيجامل بدرجع حفرت عثمال

وليناكا فتأكح كاقيام

43/6.10

ولونيد دواركا مشورش بوندكالا

ر السبعين من اهل بيته دالفنا معتص

رج و شهر النا كروالون مين سے مقرا دیوں کی شفاعت

كا ما دالعلوم مكديع ليصدقو فراخنات بند ك والتي يم كالموتية كالظام نقريبا الك سرك المشرك

اس كے بعد مون من فرات كيلانى نے の年しじととりまるとしめのかん نقره ما خط فرائي-میں امید ہے کہ مکتب (مثابی) کے

عقىء ده گفرجس ين شيخ نهال امريوري مشاب علي مامت برص عد كان الماري برحال سنن يرشخ متاب على ماب بجارم حضرت الامشاذ الامام شيخنا ومشيخ الهند

والفاحمود ودينيك فوالتدمرتدة كاسك

سيحاين تايلت ادرعى كافعان كاب

جناب تاری احد دین ماحب

ہیں۔ اور عفلت اور معاصی کی وجہ سے دل بر سابهی اور گرد و غمار کی جوتهنام عاتی ہے وہ آنگھوں کے ایک قطرے سے (ہوتون الی کے سب سے لکا ہو) صان ہوجاتی ہے۔ نامئراعمال کی بیابی کومات سمندنہیں وجو سکتے گرافتات بھی کے ایک دولی فامراعمال کی صدسالہ سیاہی کو دھو والمنظ مين اسى بناء پر اللز كيفون سے رونے کی فضیلت کا مضمول بہن سى احاديث بس أياب، ايك عديث میں ان ساٹ اشخاص کا ذکر آٹاہیے جنہیں عرش اللی کے سایہ رحمت میں عِكْمِ مِلْيِكِي - ان مِينِ ايك وه شخص خوش بخت بھی ہوگا ہیں نے تنہائی میں التُرتعالى كوياد كيا تواس كي أنكفيس عيراً يكن اور انوبهر نكل (معيمين) ایک اور حدیث میں ہے کرمی نے اللہ انعالی کو باد کیا بیں اس کی آنکھوں سے آنسونکل کرزمین بر کر گئے اسے قیامت کے دن مذاہ يذ بهو كا - ومندرك) ايك اورعاب میں ہے کہ دو آنکھوں کو آگ نہیں

عَنْ أَبِى هُونِيكُ قَالَ قَالَ دَسُولُ لللهِ مَنْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمٌ لَا بِلِي التَّالَ دَجُلُ كَلَى مِنْ خَسْبَتْ اللهِ حَتَّى يَعُونُ وَاللَّبِي فَاللَّمْ وَ يَحْبَهُمُ عُنْهَا كُنِ يَهِينِي اللهُ وَقُفَانُ فَ حَلَيْتُمْ مَدَ الرّدَي

حضرت الوہريده دفى الله تعالى عند الله تعالى عند الله على الله على والله على الله على الله على الله على والله على الله على والله على والله على والله على الله تعالى على حودها الله تعالى على خوف سع يہاں تك كد لوك جائے ووده تعنوں عيں والله على والله الله تعالى على دونے عمداو ثدى الله تعالى على دونے عمداو ثدى الله تعالى كو دائے عمد والله تعالى كو دائے عمل الله تعالى عمل الله تعالى عمل الله تعالى كو دائے عمل الله تعالى الله تعالى عمل الله تعالى الله تعالى عمل الله تعالى الله تعالى عمل الله تعالى ال

التُد تعالى كے خوت سے رونا

بہت بی لیندیدہ عمل ہے۔ اس سے

دل کی کُنْ فَتَین اور غلاظتین وصل حاتی

سنح كى - ايك وه آلكه جوالترتعال ك نون سے روئی ، اور دوسری وہ اٹھھ جس نے اللہ تعالی کے راستہ میں پیرہ دینے ،و کے دات گذاری (تبذی) ایک اور مایت یی ہے گئیں م المحين الك كو بنين ويجعين كي- إيك وہ آگھ جس نے اللہ تعالیٰ کے راسند يس بهره ديا . دوري وه جو النزلال ل کے خون سے نمناک ہوئی اور تعبیری وه آنگھ جو النند تعالی کی توام کی موثی میزوں سے ویجے سے بازری داران) ایک اور مدیث ین ج کرانگ تعالی کو دو قطروں اور دونشا نوں سے بره كركوفي بيزمجوب بنين . ايك النو كا قطرہ بو النزك نوت سے نكلے وور اس ون كا قطرہ جو النار تعالی كے راسند میں بہایا جائے۔ اور نشانوں میں سے ایک وه نشان جو رفتم کی صورت بین النُّرِ تَعَالَىٰ كے رائے میں پہنچے اور دومرا نشان ہوالٹہ تھالی کے فرائض میں ہے كسى فريفيد كے اوا كرنے سے حاصل بر (ترزى) ايك صحابي في عرص كما يا يسول النزمنجات كي كمياصورت ہے و فرمايا اپني

(ان كويندرك كرد-اينه كرير بيري كدره - ايني غلطيول بررويا كر- (ترفري) دوبرامضون اللاتعالى كے الت كے عماركى فضيلت كا ہے۔ احادیث ممالك میں اس کے بھی بہت سے فضائل کے مِين، بوصريف كي كتابون مين كتاب الجماد" كے تحت ذكر كيے كئے بيں - بهال "بين ہےزوں کی وضاحت ضروری ہے۔ ایک پر كه جن اعمال كي پيرفضيلت بيان فرما تي كئي ہے کہ ان کے کرلے سے جنت واجب ہو كى يا دوز خ حزام بروجائيكى - بيران اعمال کی ذاتی خاصیت ہے اور اس خاصیت ك البورك لئ منروري سے كد كوئي قی مانع اس کے روکنے والا موجود نہو اسكى نثال بالكل اليبي سمجيني عايينے كه طب کی کتابوں میں ادوبات کے جو فائد درج بوتے بی وہ اسی وقت ظاہر بو عنكتة بين جبكه ان فوامُد كور دكنه وال بدير ميزي سے بى احراد كيا بائے۔ اگر ایک شخص دوا میمی استعمال کرتاہے مراس کے ساتھ بدیر ہمیزی بھی کرتا ہے۔ اگر اس کو دوا پورا فائدہ ناسے تواس کو شکایت دوا کی نهیں ملکہ ابنی بربومیزی کی کرنی چاہئے ۔ اس طرح بوشخص كوئي اليها نيك عمل كرتا ہے۔ جس برحبت کا وہدہ فرمایا گیا ہے ليكن سائفة ببي خدا نخواسته كسي كبيره كناه كا بجي مركب بهد مثلاً لوكون كالقوق دالیتاہے آواس کی مدیر بینری کے

سبب اكراس نيك عمل كالودا فالمنه قاير

یقیر ۱ نفارت د تنفره

کہ اطلات اپنے اپنے اسلات کی میرت پاک کے اجلے نقوش دیکھ کر مامنی کی طرف پلط آئیں اور اتمت انتشار سے بچے جائے۔

ہیں امید ہے کہ اہل در اس مقالہ کو فقد کی نظروں سے دیکھیں کے اور اس کو نیادہ سے نیادہ سے نیادہ سے دیادہ سے ایک سوادت سرمدی مامل کریں گئے ۔ ورا پنٹر یہ ہے :۔ ایکن ارشا دا اسلین امران شاداب کا اوق ، عید نظای روڈ ، لاہور

4. قلامداسلام ا- المصوم الاسلامير در ایون کومت ١٠ - الماميزات بي مكم تشريعيت 4-1-4924336 وافتياردوا ع ك سرا ا - احلام شد بات اا-لاعدمقنول ا١٠ - كارية مداحا ويث نري ۵ - صرورت القرآن با ـ اصلى غفيت ١٧١- يېشى اوردوزغى كى سياق الها - تخذميلا والنبي ے ۔ فلق محدی ٨ - دم ل الديكار ف المنظيف ١٥ - كف معران الني الإرموان المدين فيهي أنتيب وبوكيا به -مجلاهمای ۱ ۱۰ ددیک مسرولان و ۱/۵۰ روپ ا فطاء ك يت ك بيد ناظم شعبه البعث والشاعنه الخبن خلام الدين اندمن فيراذاله درعانه لا بود ان : صدده زياني--

مذ : او تر اس عمل کا قصور نبیس لمکه الى كى بديد بيزى كا تصور بوكا. افرض عمل كي فالميت الك يمزيد ادراس كاظهوركسى فاص أدمى لمن بوهما يا بنیں و برایک دوسری بات ہے کہ اللدتعالي كے خوف سے رونا ، توبہ تنفظ بی شکل ہے۔ اس نے اس کے ذربعه انشارالثداس كح كذشنه كناه توسان ہوہی جائیں کے اور اس کے ذمراكر كميم حقوق و فرائض بوں تو ان كواداكي اور آئيزه كے سے تمام كنا بول سے بازر بينے كاعزم كرے اورکہی عفلت اور کوتاہی بروحائے تو فورًا توند کی تحدید کر نیا کریے۔ ایسا فنحض انشاءالتار تعاليے جنت میں حائے گا ووم بیر کہ الند کے خوت سے رونا اکریم بہت ہی بیندیدہ عمل سے گر ب غيرانتياري اس من اگر كوزي شف فلاتیں ہو گراہے دفانہ آئے تو اسے پریشان بنس ہونا جائے مدیث یاک میں ارشاد سے کہ اگر رونا نہ کئے . أو روف ي شكل بنالي حات ورامل بارگاہ فداوندی میں بندے کی مخزوجارگی اور تذلل كي قيمت ہے۔ الله تعافظ کے سامنے بتنی ماجزی افتیاری کی -4/24 سوم - في سبيل الله كي جو فضا كل

سوم ۔ فی سیل اللہ کے ہو فضا کل امادیث مبادکہ میں بیان فرائے گئے میں ان کا اعلیٰ مزنم توجھاد فی سیل اللہ ہے۔ گر تودیجاد بھی اعلائے کلم تاللہ اس میں برکت ۔

مشعل له

محشفيع عمرالدين - ميربور سنده

يا قرآن ياكى كي كي تلاوت كري ی در در انترعلی و انترعلی و انترعلی و عبب طعام "نا ول فرماكر سير بوجاً تؤساري والتا عباوت مين كزار دین ، اور فراتے کر عب جا اور كربيث مركفلاإ جائے تواس سے کام بھی ہورا لینا جا ہیں۔ براشاً ورجيز فرام الم مريف ، كُلُّ مُسْكِم عِي الْحُ (الفِنا) تعيده برلشادر بيزوام ب دف برنشد أور بيزے بيا جات نزاب کی مُرست تو قرآن مجید میں بھی といりかんしょうり قريب بھي زجانا جاستے۔ راقم الرون نے آیے پر ہن کارویکے میں جوال دواؤں کر بھی استفال نیں کرتے جن میں الومل کا جز

نابل بور استغفار بجرت كري حديث: نكل داء دواء دواء الذنوب الاستغفاد (ايينا صلاع) ترمد: در برجهانی اور دومانی من كی دوار سے دا درگن بوں كی دوار

دف کالے بینے کا ایک ادب يه چه كر بسمالله برمدكر شروع كيا باك، الدور دوماني اور جمانی بیاری اورب برکتی کا مرجب د چه بزدگ مفرات تر به برایت فرات بی کرکونی المترجى غفلت سے مد بین زوال جائے. ول کو متوج الحالثراک 200 80.24 1. 165 اور عبادت اللي كي بهت بيدا بو خورو و نوسش سے متعدد فرالفن مبروی کی با اوری کے نیے كا قت كا عاص كرنا سيد لدو لعب اور خفات میں زندگی کے فيتى لمحاث برإدكرنا مطلوب نين رحفرت المام غزال دحمة الشعليه كا قول بي كر بزرك حعزات فرائد بی کر طعام کا نے کے بعد یار دکھن نار نغل يرحب اورتسبيج سبحان الله و بحمد و سبحان الله العظيم: ايك موياد يرصي

صن ، كفي بالسَّرة عِلمًا أَتْ لَيُنْشَى الله وَكُفَى بِالْمَرْءُ جَهُ لِلَّا أَنْ بَيْعَجَبَ بِمَنْسِمِ رَبَامِ المنسِيلِي تهد ادی کر ده الم کنایت کتاب جرالله لفالي ك وركا باعث مراور آدمی کروه جالت ہی کانی ہے جو اس كے نفس كر غرور ميں ولكے _ وت) لِقِينَا جن علم الله بيدا بولا وه دين كاعلميه - لذا يُرْخَصُ كُو دين كا على ما كالم كالترى أداري عل اور نزابی سے اجتاب کرنا جا الله تعالى سے درنے كا مقصد أوام يك كرف اور واي سين كان غرور اور سجر الله الله علي عروا ويجركنا جايون كالشيوه ب- إلى کیے۔ بات نابت تنج ہے۔ بسم للزير مدكر كحانا بلينا بهاسيب مدسيث : كل طعام لا يذكر اسم الله نفالي عليه فانها هن دام ولا بركة فنيا راينًا ملك ، ترجمه: بروه طعام جے کھاتے دقت الله تعالی کا نام زیا جائے ، لیں اس میں بیاری ہے اورنیں ہے

فتنول كادور

ارشادنيوي

وعن ابي هريرة رمنى الله تعالى عنه وتال وتال دسول الله عسل الله عليه وسلم و المناخ البغي دو و و الأمانة مغم والزواة معنوما و تسبيم لعنير السدن و اطاع الترحب للمرا تله وعنه و المناخ المناخ وظهر رب الاصوات في المستاحد و ساد القبيلة فنا سقيم و كان زعيم العنوم ارزيم و اكرم السرج لي محنا فية بتسرع و كهمرت القبيلات والمعازف محنا فية بتسرع و كهمرت القبيلات والمعازف و شربت الحنمور و لعن آحد و هذه الاحت و رئيات و المنازقة و في المنازقة و و المنازقة و و المنازقة و المنازة و المنازقة و المنازقة و المنازة و المنازقة و المنازقة و المنازة و المنازقة و المنازة و المنازة

=(رادی الترمادی)

かられ、しいというなりというというと مُعَمَّ اوَلَ : مـ/٥٥ رفيد البيرية أضابير ووم: -/٥٧ رفي بلدوال داركا فلينيك لرو West World of 41/- 16 2/4/ . : SPJ poly